



reimspolar.com

Communiqué de presse #6

28 mars 2024

*Nous complétons la programmation en révélant le nom de trois comédiennes qui incarnent la grâce du festival : **Julie Gayet**, qui nous entretiendra avec passion de son métier d'actrice avec plus de soixante films et de son rôle de productrice, **Léa Drucker**, qui partagera avec le public les secrets de son talent qui lui fit recevoir le César de la meilleure actrice. Et enfin, **Valeria Golino** sera l'invitée d'honneur. Ouvrir ce festival avec Valeria est notre hommage à l'Italie et au cinéma. Avec plus de 90 films, elle a travaillé sous la direction de metteurs en scène influents en Italie, aux États-Unis mais aussi dans toute l'Europe, nourrissant ces films de sa nature lumineuse. Valeria ne brille pas, elle éclaire.*

Bruno Barde,
Directeur du festival

Invitée d'honneur
Valeria Golino
actrice et réalisatrice



© Patrizia Cafiero and Partners Boostee GC

Valeria Golino sera présente en tant qu'invitée d'honneur pour la soirée d'Ouverture du mardi 9 avril.

[En savoir plus](#)

Leçons d'actrices **Julie Gayet & Léa Drucker**



Julie Gayet © Natacha Lamblin / Léa Drucker © Arno Lam

Julie Gayet donnera une leçon d'actrice mercredi 10 avril à 17h15.

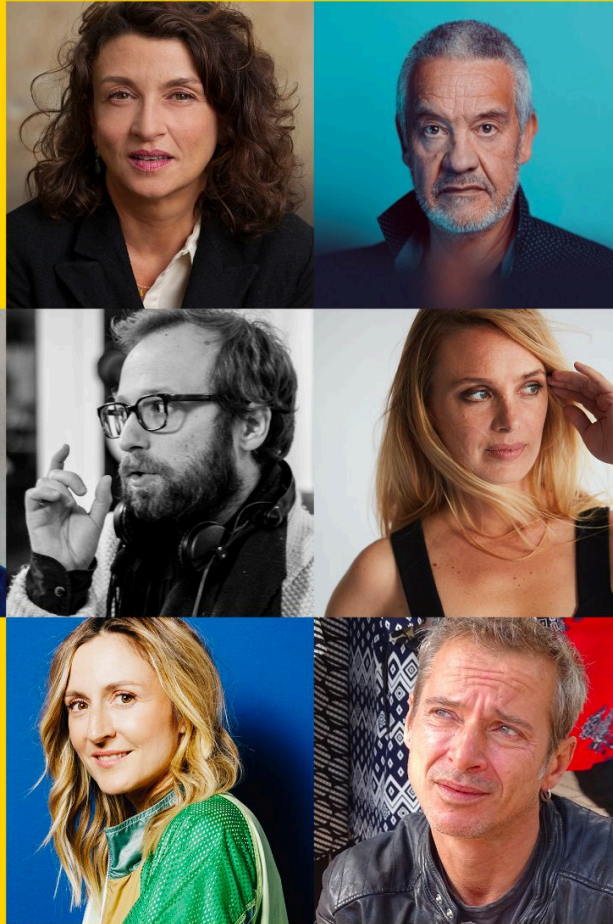
Léa Drucker donnera une leçon d'actrice samedi 13 avril à 15h.

Ces deux rencontres seront **en accès libre et gratuit** et seront modérées par le journaliste Stéphane Charbit.

En savoir plus

Le jury

**REIMS
POLAR**
FESTIVAL DU FILM POLICIER



JURY

Danièle THOMPSON © Julien Lienard Contour By Getty Images / Noémie LVOVSKY © F comme film -Gaumont - Carole Bethuel /Arnaud DES PALLIERES © Vlad VDK Countour by Getty Images / Camille CHAMOIX © Marie Rouge

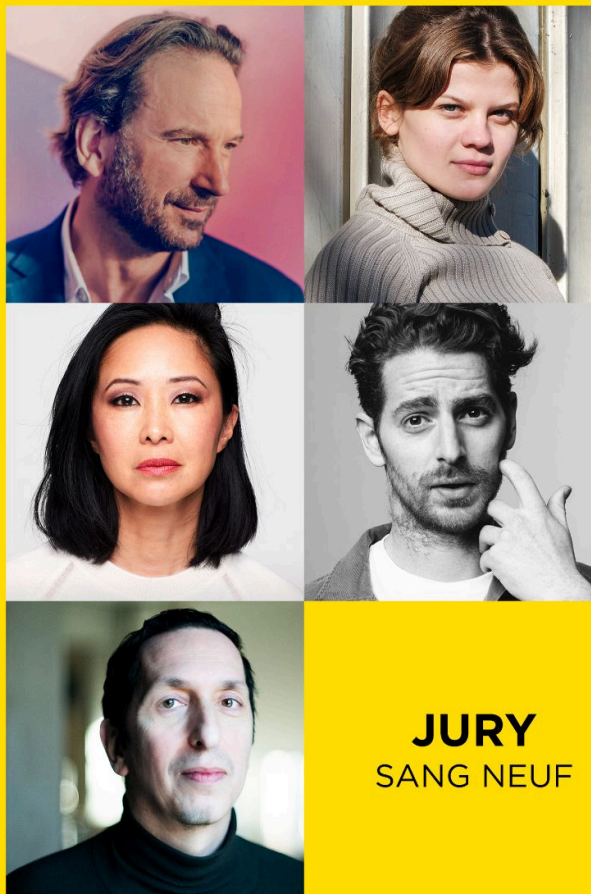
- **Danièle THOMPSON** - Présidente (scénariste, dialoguiste & réalisatrice)
- **Noémie LVOVSKY** (réalisatrice, comédienne & scénariste)
- **Arnaud DES PALLIÈRES** (réalisateur & scénariste)
- **Nicolas PARISER** (réalisateur & scénariste)
- **Laetitia DOSCH** (comédienne, dramaturge, metteuse en scène & réalisatrice)
- **Camille CHAMOIX** (comédienne, humoriste & scénariste)
- **Caryl FÉREY** (écrivain & scénariste)

En savoir plus

Le jury
Sang Neuf

REIMS POLAR

FESTIVAL
DU FILM
POLICIER



JURY
SANG NEUF

François BUSNEL © Dorian Prost / Céleste BRUNNQUELL © Olivier Vigerie / Linh-Dan PHAM © Pascal Ito / Pablo PAULY ©
Jean François Robert

- **François BUSNEL** - Président du jury (journaliste, producteur & réalisateur)
- **Céleste BRUNNQUELL** (comédienne)
- **Linh-Dan PHAM** (comédienne)
- **Pablo PAULY** (comédien)
- **Stéphane FOENKINOS** (réalisateur & scénariste)

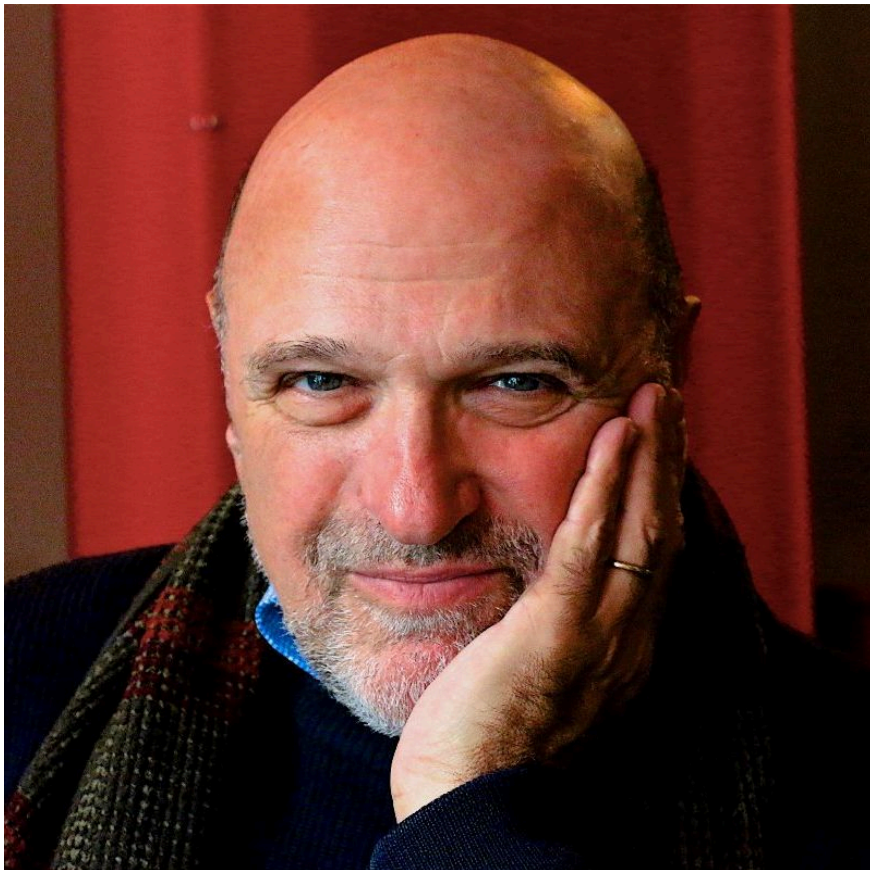
[En savoir plus](#)

Le jury Police

Un jury composé de cinq membres de la police d'horizons différents assiste aux projections des longs métrages en compétition et décerne le Prix Police lors de la cérémonie du palmarès.

- **Danielle THIERY** - Présidente du jury (commissaire divisionnaire honoraire de la police nationale, écrivaine & scénariste)
 - **Philippe FRIZON** (commissaire général & Chef du service interdépartemental de la police judiciaire de Marseille)
 - **Christophe BAROCHE** (psycho-criminologue, Office central pour la répression des violences aux personnes / Direction nationale de la police judiciaire)
 - **Pascal CARREAU** (commissaire général & Chef de la brigade de répression du banditisme, Direction de la police judiciaire de Paris)
 - **Christel SIRE-COUPET** (ingénieure en chef de la police technique et scientifique & Directrice du laboratoire de police scientifique de Paris)
-

Hommage Andrew Davis



Rendre hommage à Andrew Davis, c'est à la fois honorer un cinéaste, un producteur, un directeur de la photographie, un homme qui a mis tous ses talents au service d'un cinéma rigoureux, classique, dans lequel on ne s'ennuie jamais et où l'action est un mode de narration qui fait la part belle à la mise en scène.

Nous lui devons beaucoup, particulièrement l'affirmation d'un acteur brillant, qui a partagé nombre de ses films, Tommy Lee Jones, mais aussi la découverte d'un improbable

cuisinier, Steven Seagal dans Piège en haute mer.

Un film culte porte sa signature, Le Fugitif, interprété par Harrison Ford et Tommy Lee Jones, adaptation exceptionnelle et spectaculaire d'une célèbre série. Puis ce sera le remake du Crime était presque parfait d'Alfred Hitchcock sous le titre Meurtre parfait, interprété par Michael Douglas. Sans oublier Opération Crépuscule avec Gene Hackman et encore Tommy Lee Jones.

Cet hommage s'inscrit dans la lignée de ceux déjà rendus à Reims : Walter Hill et Martin Campbell.

Bruno Barde,
Directeur du festival

Andrew Davis donnera une leçon de cinéma jeudi 11 avril à 17h15 en accès libre et gratuit.

Trois films seront également projetés dans le cadre de son hommage :

- Meurtre parfait (1998)
- Le Fugitif (1993)
- Piège en haute mer (1992)

En savoir plus

Rencontre « L'environnement, scène de nouveaux crimes ? »

En présence de Pierre Jolivet (réalisateur), Valéry Laramée de Tannenberg (journaliste), Sylvain Pelletreau (avocat) & Grégory Salle (directeur de recherche au CNRS).

Le festival organise pour la troisième fois avec le Club de la Presse Reims-Champagne une rencontre intitulée « L'environnement, scène de nouveaux crimes ? ». Le prix national Angle Noir, dédié au traitement journalistique du fait divers, sera également remis à cette occasion.

Le prix Claude Chabrol 2024 attribué au film LES ALGUES VERTES de Pierre Jolivet est l'occasion de se projeter entre ombres et lumières : de l'apparition d'escroqueries "propres" à la protection des lanceurs d'alerte, de la notion d'écocide à la multiplication des recours, de la spécialisation de la justice au développement des actions collectives...

La rencontre aura lieu jeudi 11 avril à 14h30, avec le Club de la Presse de Reims, et sera animée par Matthieu Mercier (rédacteur en chef de France 3 Champagne-Ardenne).

En savoir plus

Réservez votre PASS festival

Vous êtes un professionnel ou un média ?

[Faites votre demande d'accréditation !](#)

PROFITEZ DE REIMS POLAR GRÂCE AU PASS CULTURE

Vous avez entre 15 et 18 ans ?

Grâce à votre pass illimité, profitez de toutes les séances du festival REIMS POLAR et partez à la découverte des meilleurs films noirs.

Entouré de jurys et talents du cinéma, Reims Polar propose une programmation éclectique et exigeante composée d'une quarantaine de films qui vient questionner le genre à travers des rencontres avec le public, des moments de dialogue et de partage.

PASS culture

Le festival se déroulera au cinéma l'Opéraisms



Un festival



Relations presse

Le Public Système Cinéma
Alexis Delage-Toriel, Alizée Morin, Pauline Vilbert
Tél : + 33 (0)1 41 34 22 42
E-mail : presse@lepublicsystemecinema.fr

Opéramis

72 Pl. Drouet d'Erlon
51100 Reims

Reims.fr

PARTENAIRES INSTITUTIONNELS



PARTENAIRES OFFICIELS



PARTENAIRES ASSOCIÉS



PARTENAIRES MÉDIAS



SOUTIENS



Copyright © Reims Polar

Si vous ne souhaitez plus recevoir nos newsletters, cliquez [ici](#) pour nous envoyer un email de désinscription.

LE PUBLIC SYSTEME CINEMA - 23/25 rue Notre-Dame-des-Victoires 75002 Paris - lepublicsystemecinema.fr - Société par Actions Simplifiée au capital de 263 760 euros - immatriculée au RCS de Paris sous le numéro 301 546 966.

Les informations recueillies par le formulaire sont enregistrées pendant une durée limitée de 3 ans et sont destinées à vous adresser du contenu pertinent. Conformément à la législation en vigueur, vous disposez d'un droit d'accès, de rectification, d'effacement, de limitation, de portabilité, d'opposition, de ne pas faire l'objet d'une décision fondée uniquement sur un traitement automatisé et d'un droit de définir des directives relatives au sort de vos données après votre décès.

Si vous souhaitez exercer vos droits, il vous suffit de nous écrire par mail à contactus@lepublicsystemecinema.fr ou par courrier postal à l'adresse suivante : LE PUBLIC SYSTEME CINEMA, 23/25 rue Notre-Dame-des-Victoires - 75002 Paris

France. Dans les deux cas, votre demande doit être accompagnée d'une copie d'un titre d'identité signé.