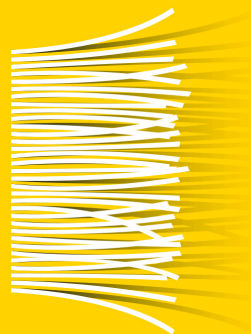




REIMS POLAR

6^e FESTIVAL INTERNATIONAL
DU FILM POLICIER
DU 31 MARS AU 5 AVRIL 2026



COMMUNIQUÉ DE PRESSE

25 février 2026

#ReimsPolar2026

Pour sa 6e édition, Reims Polar a le plaisir de confier la présidence des Jurys de ses deux compétitions internationales à deux actrices majeures du cinéma français, dont les parcours divers et singuliers illustrent la diversité des genres du septième art hexagonal.

EMMANUELLE DEVOS

Présidente du Jury



"J'aurais rêvé d'être inspectrice"

Actrice et complice des plus grands réalisateurs (Noémie Lvovsky, Eric Rochant, Nicole Garcia, Tonie Marshall, Pascal Bonitzer, Jérôme Bonnell, Emmanuel Carrère, Alain Resnais, Marco Bellocchio...), avec près d'une centaine de films à son actif, Emmanuelle Devos a su imposer très vite sa présence à l'écran par une intensité rare, mêlant fragilité et force, mystère et évidence.

Elle démarre sa carrière cinématographique devant la caméra d'Arnaud Desplechin avec le moyen-métrage LA VIE DES MORTS, amorçant une fructueuse et durable collaboration.

Son jeu subtil et explosif s'incarne parfaitement avec l'inoubliable rôle de Carla Behm dans SUR MES LÈVRES de Jacques Audiard. Interprétation qui lui vaudra le César de la meilleure actrice en 2002.

Dans À L'ORIGINE de Xavier Giannoli, elle incarne une maire du Nord de la France qui s'éprend d'un escroc, rôle lui vaut un nouveau César en 2010, celui du meilleur second rôle féminin.

Mélancolique et solaire, au regard souvent rêveur, grande actrice de théâtre, elle s'aventure en 2023 sur un terrain où on ne l'attendait pas, dans la série de Jérémie Guez B.R.I, en incarnant avec autorité, la solide commissaire Ferracci, cheffe d'une équipe de flics très musclés, rôle qui lui offre la présidence idéale de notre jury pour fouler le tapis jaune et noir de Reims.

EYE HAÏDARA

Présidente du Jury Sang Neuf



© Arno Lam

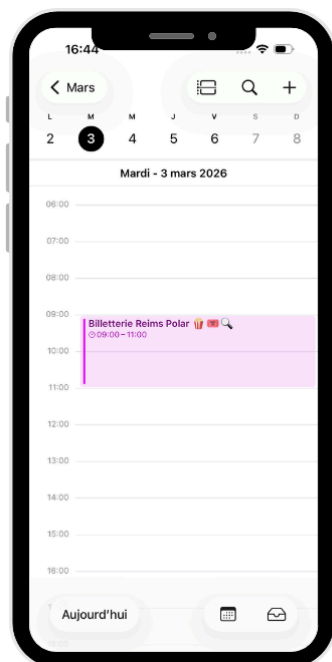
La première fois qu'on découvre Eye Haïdara au cinéma c'est sous la caméra de Jean-Luc Godard (FILM SOCIALISME) et Audrey Estrougo (REGARDE-MOI), réalisatrice qu'elle retrouvera quelques années plus tard avec le film LA TAULARDE. Sans-doute cette capacité à naviguer dans des univers aussi éclectiques était déjà le signe de son talent de comédienne capable de tout jouer.

S'illustrant dans des projets ambitieux tels que JIMMY RIVIÈRE de Teddy Lussi-Modeste ou LES GORILLES de Tristan Aurouet, c'est avec LE SENS DE LA FÊTE d'Eric Toledano et Olivier Nakache qu'elle est propulsée sur le devant de la scène. Ce rôle lui vaut une nomination au César et au Prix Lumière du Meilleur espoir féminin.

Portée par ce succès, Eye Haïdara poursuit un parcours riche en collaborations diverses et variées où la sensibilité et la finesse de son jeu peuvent se déployer. C'est notamment le cas dans les comédies LES FEMMES DU SQUARE de Julien Rambaldi ou HAWAII de Mélissa Drigeard. Mais aussi dans un registre plus intime et dramatique, avec la série EN THÉRAPIE des mêmes Toledano et Nakache.

Elle revient cette année avec le film MATA de Rachel Lang, thriller d'espionnage haletant où elle tient le premier rôle d'une agente du service d'action de la DGSE, la désignant idéalement pour présider le Jury Sang Neuf.

OUVERTURE DE LA BILLETTERIE



Mardi 3 mars à 9h

Mise en vente Pass Festival & Accréditations Presse
et Professionnelle

NOUVEAUTÉ 2026

La réservation des séances est désormais obligatoire, y compris pour les détenteurs de Pass. Chaque séance devra être réservée à l'avance via la billetterie en ligne, dans la limite des places disponibles. Le jour de la projection, présentez-vous muni de votre Pass Festival pour accéder à la salle.

SAVE THE DATES

Mardi 3 mars 2026

Ouverture de la vente des Pass Festival & Accréditations Presse et
Professionnelle

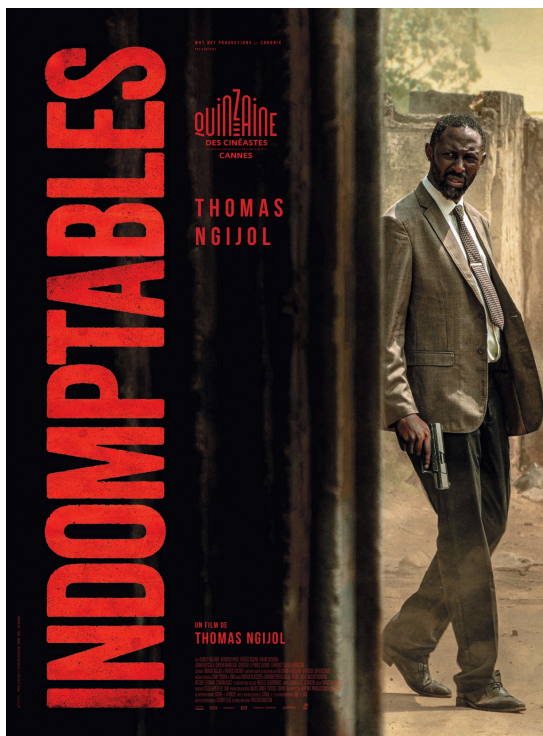
Vendredi 27 mars 2026

Ouverture des réservations pour les détenteurs de Pass Festival

Samedi 28 mars 2026

Ouverture des réservations pour les places de cinéma (hors Pass Festival)

LES DERNIERES ACTUALITÉS



Cette année, le Prix Claude Chabrol sera remis à Thomas Ngijol pour **INDOMPTABLES**.

Le réalisateur sera présent à Reims pour recevoir son Prix et présenter son film au public du Festival. Il présentera également un de ses films préférés de Claude Chabrol, **LE BOUCHER**.

[REGARDER LA BANDE-ANNONCE](#)



L'affiche de la 6e édition de Reims Polar se dévoile ! Cette année, le public sera invité à révéler des secrets bien gardés en explorant les méandres obscurs de la vérité.

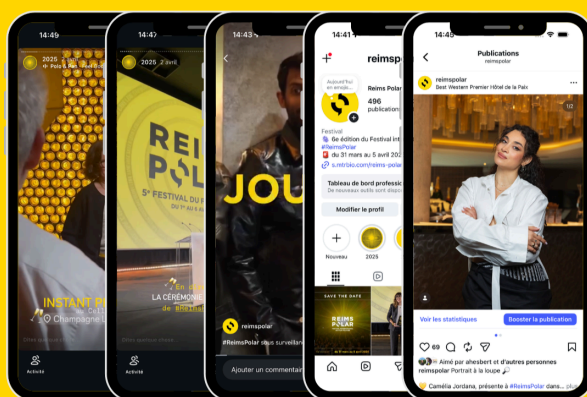
[TÉLÉCHARGER L'AFFICHE](#)

AFTERMOVIE 2025

Revivez la dernière édition en vidéo !



Suivez @reimspolar sur les réseaux sociaux !



Ne manquez pas l'actualité du Festival !



La 6e édition de Reims Polar se déroulera au cinéma l'Opéraimms.



**FESTIVAL INTERNATIONAL
DU FILM POLICIER**

Aude Hesbert - Directrice Générale

**Relations presse nationale
HOPSCOTCH Cinéma**

Alexis Delage-Toriel, Léa Bouchier Di Benedetto, Louise Forget, Pierre Galluffo, Nino Vella

Tél : + 33 (0)1 41 34 22 42

E-mail : presse@hopscotchcinema.fr

Un Festival de HOPSCOTCH Cinéma

Opéraïms

72 Pl. Drouet d'Erlon

51100 Reims

Cet email a été envoyé à {{ contact.EMAIL }}

Copyright © Reims Polar

HOPSCOTCH Cinéma 23/25 rue Notre-Dame-des-Victoires 75002 Paris - <https://hopscotchcinema.fr> -
Société par Actions Simplifiée au capital de 263 760 euros - immatriculée au RCS de Paris sous le numéro
301 546 966.

Les informations recueillies par le formulaire sont enregistrées pendant une durée limitée de 3 ans et sont destinées à vous adresser du contenu pertinent. Conformément à la législation en vigueur, vous disposez d'un droit d'accès, de rectification, d'effacement, de limitation, de portabilité, d'opposition, de ne pas faire l'objet d'une décision fondée uniquement sur un traitement automatisé et d'un droit de définir des directives relatives au sort de vos données après votre décès.

Si vous souhaitez exercer vos droits, il vous suffit de nous écrire par mail à contact@hopscotch.one ou par courrier postal à l'adresse suivante : HOPSCOTCH Cinéma, 23/25 rue Notre-Dame-des-Victoires - 75002 Paris France. Dans les deux cas, votre demande doit être accompagnée d'une copie d'un titre d'identité signé.

[Se désinscrire](#)